Cahier romand
Raconte-moi ton Eglise

Editorial
Octobre : printemps de l'espérance !

Saint-Augustin

L'ESSENTIEL

Votre magazine paroissial

Unité pastorale des Boucles du Rhône
Paroisses de l'Epiphanie (Lignon)
Sainte-Marie du Peuple, Saint-Pie X (Bouchet)
Saints-Philippe et Jacques (Vernier)

OCTOBRE 2021 | NO 9 UNE PUBLICATION SAINT-AUGUSTIN

Octobre : printemps de l'espérance !

PAR AUGUSTIN ONEKUTU

Octobre est le dixième **mois** de l'année grégorienne (correspondant au huitième **mois** de l'année julienne), situé entre septembre et novembre et marqué par l'automne. Du point de vue astronomique, l'automne correspond à la période des jours intermédiaires, situés entre les jours les plus longs de l'année (saison de l'été) et les jours les plus courts (saison de l'hiver). On a beau avoir parfois des températures estivales en automne, les feuilles, elles, ne mentent pas. Elles vont tomber. Mais avant de tomber, elles nous livrent le dernier secret de leur beauté, les couleurs époustouflantes de la nature ! Je n'oublierai jamais le tout premier automne que j'ai passé en Europe. C'était à Paris. Un matin, je suis sorti de ma chambre dans le grand parc d'une grosse maison spiritaine (à Chevilly-Larue) et je suis resté bouche bée en voyant les arbres sous les rayons du soleil. J'avais l'impression qu'au milieu de la nuit, Dieu avait pris de la peinture et barbouillé toutes les feuilles. Je me suis exclamé : « Que Dieu est grand ! » Cela m'a rappelé « la révélation cosmique » de Dieu. C'est-à-dire qu'à partir du mouvement et du devenir, de la contingence, de l'ordre et de **la beauté du monde**, Dieu vient à l'homme, Dieu recherche l'homme, on peut connaître Dieu comme origine et fin de l'univers. C'était Victor Hugo d'ailleurs qui disait en se baladant dans le bois : « *Quand je suis parmi vous, Arbres de ces grands bois, je sens quelqu'un de grand qui m'écoute et qui m'aime.* »

La révélation cosmique est célébrée surtout dans l'Ancien Testament, par les psaumes, « les cieux racontent la gloire de Dieu et la nuit à la nuit en fait le récit » (Ps 19). Il y a aussi des livres, comme le livre de Daniel chapitre 3, le fameux cantique des trois enfants qu'on chante souvent.

Mais, soulignons qu'il y a **le danger** de se laisser attirer uniquement par la créature plutôt que par le créateur *(c'est-à-dire ne pas faire de lien entre Dieu et la Création)*. Comme s'il pouvait y avoir une créature sans le créateur.

De toute façon, la révélation cosmique est universelle. Elle est évidemment à l'origine de nombre de religions, en particulier des religions animistes ou des anciennes religions amérindiennes. Ces religions, aussi variées que les hommes eux-mêmes, convergent dans la reconnaissance de l'Altérité ou de la Puissance d'un Dieu cosmique.

Il est légitime de dire que, par la révélation de sa grandeur dans le cosmos, Dieu cherche l'homme, même s'il le fait de manière encore très enveloppée. Il ne va se révéler pleinement à nous que par son incarnation qui atteint son zénith par **la croix** et la résurrection du Christ.

L'automne est un peu comme l'entrée triomphale de Jésus à Jérusalem la semaine qui précède la Passion. Jésus sait qu'il va mourir mais il fait tout de même cette entrée triomphale comme une préfiguration de l'espérance de la résurrection. Cela n'est pas sans me faire penser à ces arbres qui vont faner mais qui dégagent cette beauté époustouflante comme pour annoncer déjà le printemps quand la vie reprendra de nouveau.

Cela nous arrive dans la vie d'avoir parfois des feuilles qui tombent. Ne perdons pas espoir. Ce n'est pas la fin. Au printemps la vie reprendra.

Toutes les rencontres annoncées dans ce magazine sont à prendre avec du recul, car nous ne savons pas si elles pourront avoir lieu. Pour cette raison nous vous invitons à consulter les feuillets dominicaux et les affiches sur les portes des églises.

Vous pouvez également contacter les secrétariats ou les prêtres de votre paroisse.

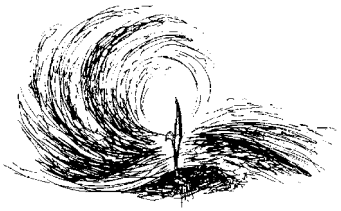
Calendrier paroissial

Messe dominicale tous les dimanches à 11h

Les jeudis scolaires, 20h Groupe des Jeunes (GdJ)

En octobre *sous réserve voir page 2*

Mercredi 6	20h	Conseil de communauté
Mercredi 20	20h	Réunion œcuménique des deux Conseils



Au livre de la vie

Sont entrées dans la lumière du Ressuscité
Marie Jeannine Gladys, le 8 août, au 64 Lignon
Rosa Prado, le 21 août, au 53 Lignon

« Que le Dieu de la Vie leur fasse découvrir la splendeur de sa gloire. »

Changements et travaux à l'Epiphanie

PHOTO : JADE

L'été dernier l'abbé Jean-Marc quittait l'Unité pastorale des Boucles du Rhône, et selon sa volonté un au-revoir discret lui a été fait lors de sa dernière messe au Lignon, le dimanche 29 août. Nous lui souhaitons tout de bon à Carouge et environs et le remercions encore pour ces années de travail partagé, entre autres sa présence compétente après l'incendie de 2014 et durant la reconstruction de l'église.

Plusieurs paroissiens se sont dévoués pour l'aider à déménager, faire des tris, ainsi que pour vider sa cave. Merci à eux.

Profitant de cet appartement libéré, après un temps de nettoyage effectué par une entreprise, l'un des locataires de la cure y a été logé. Ainsi les travaux de réaménagement de son appartement, au rez-de-chaussée, ont pu être mis en route courant septembre.

Des membres du Conseil de paroisse ont déplacé, déconstruit, remonté, etc. des meubles entre le rez et le sous-sol afin de libérer les locaux pendant le temps des travaux.

André Matter et Vincent Baertschi travaillant en harmonie à remonter une armoire.

Inauguration de l'icône de l'Epiphanie – vendredi 3 septembre

PHOTOS : JADE ET VINCENT

Lors de l'incendie de 2014 toutes les œuvres d'art qui se trouvaient dans l'église ont été détruites. Lors de la reconstruction trois grandes pièces avaient été prévues : la croix dans l'église, œuvre de M. Manuel Torrès, le tabernacle, œuvre de l'orfèvre M. François Reusse, et une statue de Marie, œuvre créée à l'école de sculpture de Brienz ; le chemin de croix avait été offert par M. Kienberger.
Le projet d'une représentation de l'Epiphanie fut choisi plus tard, après une relance de M. Dirk De Winter, alors président du Conseil de communauté, Dirk nous a hélas quitté l'année dernière avant sa réalisation.

Ce fut donc une icône qui fut commandée à l'artiste Agnès Glichitch. Cette icône a pu être payée grâce aux nombreux dons reçus à l'époque.

Sandra, Christine, Hien, Sabrina et Vincent préparent l'apéro de l'inauguration.

Les plateaux sont prêts à être dégustés par les paroissiens et autres invités.

Ruth et Marit de leur côté sont affairées à fleurir l'autel.

Ce sont Marit et Anne-Marie qui ont la joie de faire tomber le rideau. Rideau qui avait été confectionné par Madeleine et Hien dans le cadre de l'atelier œcuménique de couture.

Puis, avec l'aide d'André, des fleurs se sont ajoutées de chaque côté, pendant que les spectateurs découvrent en silence le polyptique de l'Epiphanie.

M. Buschbeck, maire de notre commune de Vernier, M. Ronget, ancien maire, et M. l'abbé Pascal Desthieux, vicaire épiscopal, qui nous ont fait l'honneur de leur présence à cette inauguration, écoutent les explications de Mme Glichitch.

Mme Agnès Glichitch, l'artiste qui a réalisé cette œuvre.

Epiphanie

Vincent et Agnès Glichitch préparent l'encens sous le regard d'Anne-Marie, Christine et André.

L'icône s'offre au regard de chacun.

(Suite après la partie romande)

Saint-Augustin

Raconte-moi ton Eglise

Sommaire

I **Editorial**
Sainte histoire

II-V **Eclairage**
Une Eglise qui se raconte

VI **Ce qu'en dit la Bible**
Depuis les Actes,
l'histoire de la Parole

VII **Le Pape a dit...**
Histoire des papes

VIII **Eglise 2.0**
Quarante ans du Centre
écologique Albert Schweitzer

IX **Jeunes et humour**

X-XI **Small talk...**
... avec Daniel Pittet

XII **Au fil de l'art religieux**
Médaillons, église
Saint-Julien de Matran (FR)

XIII **Sur la Via Jacobi**
Saint-Prex – Gland

XIV **En famille**
Quand l'enfant
différent nous transforme

XV **Nourrir le corps et l'esprit**
Les chevaux de Notre-Dame

XVI **La sélection de *L'Essentiel***
En librairie...

Sainte histoire

ÉDITORIAL

PAR PASCAL ORTELLI | PHOTO: DR

« Jésus était-il contemporain de Napoléon ? » La question m'a été posée lorsque j'enseignais la religion à des élèves de secondaire. Loin de moi l'idée de blâmer leur lacune chronologique ou leur audace faite dans le simple but de me provoquer. L'occasion m'était donnée d'aborder avec eux le rôle de l'histoire de l'Eglise. Replacer les faits dans leur contexte pour éviter de « canoniser » les fake news et d'absolutiser les particularismes locaux, voilà un défi stimulant à relever.

Il en va de même pour nos communautés. Face à la grande Histoire dont on rapporte souvent les pièces simplifiées qui nous arrangent (l'Eglise et les croisades, l'Inquisition, la colonisation, etc.), ne renonçons pas – sans pour autant minimiser les erreurs commises – à voir au-delà de notre « coin de paroisse ».

S'intéresser à l'histoire générale du christianisme permet de prendre de la hauteur et d'approfondir communautairement sa foi, et ce, en l'inscrivant dans une dynamique plus vaste où l'on voit comment elle est vécue dans le concret des âges.

IMPRESSUM: Editeur Saint-Augustin SA, case postale 51, 1890 Saint-Maurice **Directeur général** Yvon Duboule **Rédacteur en chef** Nicolas Maury | *bpf@staugustin.ch* | Tél. 024 486 05 25 **Abonnements** *adressage@staugustin.ch* | Tél. 024 486 05 39 **Rédaction romande** Myriam Bettens | Chanoine Calixte Dubosson | Bénédicte Jollès | Nicolas Maury | Pascal Ortelli | Abbé Thierry Schelling **Collaborateurs externes** Abbé François-Xavier Amherdt | Amandine Beffa | Chantal Salamin **Couverture** Ciric | *La bibliothèque du Vatican* **Maquette** Essencedesign SA, Lausanne | ESA, Saint-Maurice **Prochain numéro** Enterrer dans l'intimité

Une Eglise qui se raconte

Il y a la grande histoire de l'Eglise et il y a la locale, sujette à des recherches souvent menées par des amateurs passionnés par leur « coin d'Eglise ». Parent pauvre des études ecclésiastiques, elle gagne à être connue (et donc lue !) et propagée tout à la fois.

L'histoire de l'Eglise remplit des bibliothèques entières…

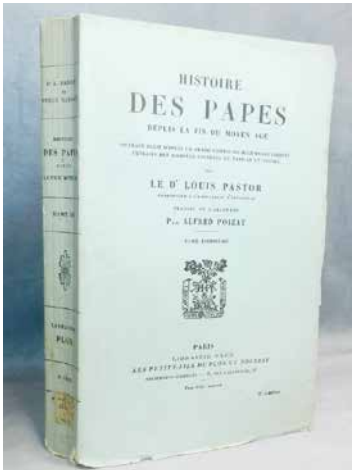
PAR THIERRY SCHELLING | PHOTOS : CIRIC, JEAN-CLAUDE GADMER, DR

Lire une histoire des papes fait faire l'expérience d'un inexorable entrelacement, pêle-mêle, des diverses catégories d'une société humaine : politique, économique, mais aussi théologique, morale… Et le choc du « mélange des genres » peut être fort déstabilisant. « Le Christ annonçait le Royaume… et c'est l'Eglise qui est venue », fameux (et quasi) oxymore sous la plume de Loisy qui serait presque conforté, alors qu'« il s'efforçait de montrer comment, par le jeu des causalités historiques, l'Evangile s'est progressivement mué en tradition et comment l'Eglise, en institutionnalisant le mouvement de Jésus, en a prolongé la vocation »[1]…

Vers une objectivité scientifique

Le XVIe siècle (Réforme et Contre-réforme…) intensifie la production d'œuvres racontant l'histoire de l'Eglise, et, en l'occurrence, des visions divergentes entre protestantisme et catholicisme. Les ouvrages évoluent ensuite progressivement, d'un style d'exposé partial, apologétique, voire hagiographique – décrire les personnages et

1 *Simon Butticaz,* Comment l'Eglise est-elle née ?, *Genève : Labor et Fides, 2021, p. 19.*



Le recoupement des sources est nécessaire à la présentation des réalités historiques.

événements uniquement en faveur d'un dogme prédéfini[2] – vers la présentation des réalités historiques du phénomène « Eglise », en recoupant notamment les sources et les points de vue sans apriori. Désormais, les historiens de l'Eglise ne sont plus hérauts d'une confession mais bien pédagogues (*qui font faire un chemin,* étymologiquement) au moyen d'outils tels que l'exégèse, l'herméneutique, la linguistique… A l'ecclésiologie s'applique désormais bien l'adage cicéronien : reculer devant tout mensonge, ne reculer devant aucune vérité[3] !

« L'important n'est jamais de lire des travaux émanant d'une plume catholique (si l'on est catholique) ou protestante (si l'on est protestant), mais des travaux de qualité », conseille Michel Grandjean, professeur ordinaire de l'histoire du christianisme à l'Université de Genève, et de « lire beaucoup avant d'écrire ».

L'Histoire est aussi la nôtre

Au-delà des dates, la truculence d'une anecdote peut amuser : « L'histoire cherche à accéder à la vie réelle des gens », rappelle Jacques Rime, curé en terre fribourgeoise et rédacteur apprécié de chroniques sur les saint.e.s dans *L'Echo Magazine.* « Ce qui n'est pas facile. Les fidèles apprécient si j'ajoute dans mes prédications quelques exemples tirés de l'histoire de l'Eglise… », assure-t-il. Mais c'est vrai, « l'histoire locale [d'un sanctuaire, d'une paroisse…] a son public, tout comme les informations locales dans les médias », rappelle Jacques Rime. Il y a une proximité bénéfique et qui met en avant du tangible, voire du vécu.

Décentrement

Mais « faire de l'histoire du christianisme, c'est avant tout accepter un décentrement : je ne suis pas au centre du monde, ni ma génération au centre du temps », explique

« L'important n'est jamais de lire des travaux émanant d'une plume catholique (si l'on est catholique) ou protestante (si l'on est protestant), mais des travaux de qualité. »

Michel Grandjean

« Lire beaucoup avant d'écrire », conseille Michel Grandjean.

2 *Par exemple, pour le catholicisme, le primat romain.*

3 De Oratore, *II, 62, où Cicéron traite de la rhétorique en matière d'écriture de l'histoire de Rome.*

Le Concile Vatican II a élaboré deux documents d'ecclésiologie, dont « Lumen Gentium ».

Michel Grandjean : « Nous vivons des temps difficiles, voire de crise… Mais nous ne sommes pas les premiers à en connaître. L'historien doit donc donner les instruments qui les aideront à prendre du recul », voire à relativiser. « Il faut articuler les travaux d'analyse pointue et les synthèses qui embrassent large », conclut-il.

Historia magistra vitae

Le Concile Vatican II a élaboré deux documents d'ecclésiologie, *Lumen Gentium* et *Gaudium et Spes,* déclinant grosso modo les deux dimensions de l'Eglise, verticale et horizontale (théologique et historique) ; en cela, les pères conciliaires ont été fidèles à l'impulsion d'un certain évangéliste…

En effet, saint Luc est le seul à faire suivre son évangile – « récit des événements… tels que nous les ont transmis… les témoins oculaires… devenus serviteurs de la parole… » (Lc 1, 1) – d'une histoire des débuts du christianisme : les Actes des Apôtres. Page après page, s'y dénoue la rencontre entre cette Parole et les cultures locales (Jérusalem, Athènes, Rome…). Luc a déjà le souci « d'une information fiable sur la vie du Nazaréen »[4]. A partir de lui, « on ne débat pas seulement d'un écrit doctrinal déterminé, mais fondamentalement d'une manière d'être en Eglise ».[5]

Les cinq derniers papes ont guidé l'Eglise catholique, tout à la fois courageux dans certaines décisions et confiants pour l'avenir, car intimes connaisseurs de son passé[6] ; et ils ont sillonné, à partir de Paul VI, tous les continents – un peu à la « saint Paul sur les routes du monde romain »[7] – pour connaître les Eglises locales, sur place.

L'histoire par les pieds !

« J'accorde une grande importance à l'histoire par les pieds », confie Jacques Rime, c'est-à-dire « aller visiter tel lieu pour pouvoir en

4 *D. Marguerat et E. Steffek, « Evangile selon Luc », dans : DC. Focant et D. Marguerat (dir.),* Le Nouveau Testament commenté, *Paris et Genève : Bayard et Labor et Fides, 2012, p. 247.*

5 *M.-F. Baslez,* Les premiers bâtisseurs de l'Eglise. *Correspondances épiscopales IIe-IIIe siècles, Fayard Histoire, 2016, p. 241.*

6 *Cf. Le Pape a dit, page IV.*

7 *Ouvrage de C. Reynier, Cerf, Lire la Bible 155, 2009.*

parler. » Thématisée par Antoine de Baecque[8], la « démarche historiographique » consiste à remonter dans le temps au rythme de sa marche, traversant le tissu urbain et les traces d'autrefois. « L'histoire devient une expérience sensible », dit Jacques Rime, voire sensorielle ; et l'on peut interroger des témoins et chercher des anecdotes – véritables pépites d'une sorte de ruée vers la narration !

Un passé pour le futur

« Faire appel à la mémoire ne veut pas dire s'ancrer dans l'auto-conservation, mais plutôt rappeler la vie et la vitalité d'un parcours en continuel développement », explique François à la Curie Romaine, en décembre 2019. Et de conclure : « La mémoire n'est pas statique, elle est dynamique, comme le disait ce grand homme [G. Mahler] : la tradition est la garantie du futur et non pas la gardienne des cendres. » Lire de l'Histoire de l'Eglise, la grande ou la petite, sert tant de consolation aux turpitudes institutionnelles que de démonstration du génie du christianisme.

« J'accorde une grande importance à l'histoire par les pieds, c'est-à-dire aller visiter tel lieu pour pouvoir en parler. »

Jacques Rime

L'histoire peut devenir une expérience sensible, une ruée vers la narration… locale.

8 *Dans* Une histoire de la marche, *Agora n. 435, Paris : Pocket.*

Depuis les Actes, l'histoire de la Parole

PAR FRANÇOIS-XAVIER AMHERDT | PHOTO : DR

Dans le prolongement des évangiles, le livre des Actes des Apôtres présente la Parole de Dieu comme l'acteur principal de l'histoire du salut : « La Parole de Dieu croissait et se multipliait », affirme l'auteur au terme des deux premières séquences de la narration. (Actes 12, 24)

Dans la première, l'Esprit Saint, promis par le Père, se répand en abondance comme des langues de feu sur le groupe des douze et les rend capables d'annoncer l'Evangile dans toutes les langues de la terre, lors de l'événement fondateur de la Pentecôte (2, 1-13). De discours en guérisons, de comparutions en emprisonnements et en libérations miraculeuses, les apôtres déploient les potentialités de la Bonne Nouvelle à Jérusalem et constituent la première communauté chrétienne (2, 42-47 ; 4, 32-35). Après chaque persécution, ils reviennent auprès des leurs et rapportent les merveilles réalisées en eux et à travers eux par le Seigneur, si bien qu'une nouvelle Pentecôte leur advient pendant leur prière commune (4, 23-31). Puis, en un dynamisme irrésistible, la force de l'Esprit multiplie les fruits de la Parole dans toute la Judée et la Samarie et jusqu'aux extrémités de la terre, ainsi que le Christ l'avait annoncé avant son Ascension auprès du Père (1, 8).

La Pentecôte, un événement fondateur.

Les voyages de Paul

Dans la deuxième séquence (6 à 12), les sept diacres sont institués, avec Etienne et Philippe. Puis Saül est mis à bas de sa monture lors de sa vocation. Ensuite, Pierre baptise le centurion Corneille et tous les siens. Enfin l'Eglise d'Antioche se fonde là où « pour la première fois les disciples reçurent le nom de "chrétiens" » (11, 26).

Par la suite, la question de l'accès des païens, à la foi, sans avoir à passer par la circoncision et la loi juive une fois réglée (par le concile à Jérusalem en Actes 15, 3e séquence), s'ouvre la dernière partie du récit avec les multiples voyages de Paul et ses plantations d'Eglises sur tout le pourtour de la Méditerranée, jusqu'à son dernier trajet vers Rome (16-28).

Depuis, c'est l'Esprit du Seigneur qui continue de manifester la fécondité de son message de libération, entre ombres et lumières, dans l'histoire de l'Eglise. A nous d'écrire les actes des témoins du XXIe siècle !

« A nous d'écrire les actes des témoins du XXIe siècle ! »

Histoire des papes

Jean XXIII a convoqué Vatican II.

PAR THIERRY SCHELLING
PHOTO : DR

On dit de Jean XXIII qu'en connaisseur de l'histoire de l'Eglise et des Conciles, il aurait pris deux décisions en conséquence : s'appeler Jean (pour contrecarrer l'interruption, à cause d'un antipape, des papes légitimes nommés Jean) et convoquer Vatican II…

Nombreuses sont les « Histoires des papes », de von Pastor (16 volumes de 1886 à… 1961 !) à Rendina (2020) rééditée 6 fois depuis 1983 ; la papauté racontée décline maintes formes de gouvernement, du « paterfamilias » au césaro-papisme[1], moults développements du génie humain dans toutes les disciplines (arts, politique, économie…) ; elle est à l'origine d'incomparables atlas de cartographies en lien avec la colonisation des terres (pardon, l'évangélisation !)… Mais le Pape, c'est l'Eglise ?

Histoire de l'Eglise

Oui, du lui à Elle, il n'y a souvent qu'un pas (ou deux !) : de la tendancieuse *Histoire de l'Eglise,* de Daniel-Rops à la *Nouvelle Histoire de l'Eglise* de Daniélou et Marrou (notez l'adjectif !), en passant par le rigoureux *Handbuch der Kirchengeschichte* par Jedin, on culmine en termes d'exhaustivité objective, peut-être, dans les 13 volumes de *Histoire du christianisme* de Mayeur et cie. Tout ce développement en quelques décennies, de 1948 à 2000 pour les auteurs cités ! Mais on s'écarte du Pontife pour se concentrer sur les communautés locales (diocèses, paroisses…).

Sacrée histoire !

« Une fois que tu connais cette histoire papale, il n'y a pas grand-chose qui se passe dans la curie du Vatican et dans l'Eglise d'aujourd'hui qui puisse te choquer »[2], confesse le pape François qui raconte que dans son exil de Córdoba, il avait lu les 37 volumes de *Histoire des papes* de von Pastor. « C'était comme si le Seigneur me préparait avec un vaccin » ! Croyait-il si bien dire ?

« Une fois que tu connais cette histoire papale, il n'y a pas grand-chose qui se passe dans la curie du Vatican et dans l'Eglise d'aujourd'hui qui puisse te choquer. »

1 *L'étude de la coiffe papale est à ce titre révélatrice !*
2 *Un temps pour changer, Paris-Flammarion, p. 69.*

Quarante ans du Centre écologique Albert Schweitzer

Le Centre écologique Albert Schweitzer, du nom du médecin, pasteur et théologien qui reçut le prix Nobel de la paix en 1952, un homme qui s'est mis au service de son prochain, célèbre 40 ans de lutte en faveur du développement durable en Suisse et en Afrique ! Mais le connaissez-vous ?

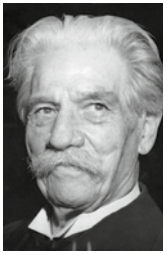
PAR CHANTAL SALAMIN
PHOTOS : DR

ceas.ch

Sa vision et sa mission
Les membres du CEAS « rêvent d'un monde où chacune et chacun, à sa mesure, puisse apporter une pierre à l'épanouissement de la société, au développement économique et à la préservation de l'environnement ».

Fondée en 1980, sa mission sera dès lors de « générer des dynamiques sociales et économiques positives en Afrique, grâce à la co-création et au partage de solutions innovantes et respectueuses de l'environnement, pour contribuer à l'autosuffisance alimentaire et à la promotion des énergies renouvelables ».

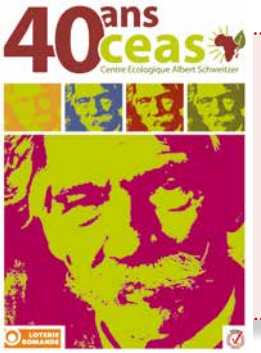
Son action
Le CEAS gère en parallèle une trentaine de projets à Madagascar, au Sénégal et au Burkina Faso, et ce, par des partenaires locaux. Il se concentre dans quatre grands domaines d'activités : l'artisanat et les énergies renouvelables, les filères agricoles durables, l'assainissement des déchets et la sensibilisation. Des projets qui apportent des retombées positives pour les personnes : un forage pour tout un village, une vente de beurre de karité pour payer les soins médicaux, un kiosque solaire pour une école, la gestion durable de l'eau, etc.


Albert Schweitzer.

En Suisse, l'important est que « la population et les décideurs comprennent que la pauvreté, le changement climatique, la sécurité alimentaire notamment sont des problèmes globaux qui ne connaissent pas de frontières ».

Ses 40 ans

Vous êtes conviés à une série de manifestations pour cet anniversaire dont les dates seront confirmées en fonction de la situation sanitaire (voir site internet ceas.ch) : une exposition photos *Vivre de sa terre à Madagascar,* une pièce de théâtre inédite dédiée à Hélène et Albert Schweitzer, etc.



Un quatrième diacre à Genève

LE BILLET DE PASCAL DESTHIEUX, VICAIRE ÉPISCOPAL | PHOTOS: DR

Ce samedi 9 octobre, Dalbert Agbossou sera ordonné diacre par Mgr Alain de Raemy à l'église de Chêne-Bourg. Originaire du Togo, Dalbert s'est préparé très sérieusement avec son épouse Eulalie, qui a été invitée à toutes les formations et qui donnera son accord au début de la liturgie d'ordination.

Après Olivier, Bertrand et Jacques, il sera notre quatrième diacre permanent à Genève. On parle de diacre « permanent » pour les distinguer des diacres « en vue du sacerdoce », qui seront ordonnés prêtres quelques mois plus tard. La mission du diacre, dont le mot signifie service, et d'abord d'être au service des plus pauvres et d'aller vers ceux qui sont loin de l'Eglise. Dans la liturgie, muni de son étole en diagonale, il assiste le prêtre à l'autel et s'adresse à l'assemblée pour l'invitation au geste de paix et l'envoi : « Allez dans la paix du Christ. » Il lit l'Evangile et peut prêcher. Le diacre célèbre également des baptêmes et des mariages.

Selon une vénérable tradition concernant les vocations ecclésiales, il ne s'agit pas de se porter candidat, « je me verrais bien diacre », mais de répondre à un appel de l'Eglise. Il serait bon d'ailleurs qu'il y ait un diacre dans chaque unité pastorale. Je continue d'inviter les équipes pastorales à porter cette vocation dans la prière et à discerner qui pourrait être la bonne personne à appeler. Depuis la restauration du diaconat permanent, à la suite du Concile Vatican II, l'ordination est réservée aux seuls hommes, mais nous savons qu'il y a eu des diaconesses dans l'histoire de l'Eglise ; le pape François a réactivé une commission en charge de réfléchir sur le diaconat au féminin.

Rendons grâce pour ce quatrième diacre genevois, et… qu'il y en ait beaucoup d'autres !

Dalbert Agbossou

EGLISE CATHOLIQUE ROMAINE GENÈVE

Prochaine parution : novembre 2021

Délai de remise des textes : 4 octobre

Vos informations et nouvelles sont à communiquer à : pascal.gondrand@cath-ge.ch ou à : ECR / Vicariat épiscopal, Vie de l'Eglise à Genève, rue des Granges 13, 1204 Genève.

Rosaire dans toute la Suisse

PHOTO: DR

Le «Rosaire dans toute la Suisse» (Rosary around Switzerland) est un événement de prière d'intercession catholique, basé sur le chapelet, qui se tiendra dans les églises et institutions catholiques de toute la Suisse le **dimanche 3 octobre 2021**, jour de la prière nationale. Ce jour-là, nous demanderons à Notre-Dame de prendre nos prières à son fils Jésus pour nos trois demandes: pour notre pays, la Suisse, et son peuple, tous les peuples du monde et pour notre sainte Mère, l'Eglise. Notre objectif n'est pas de préciser davantage nos demandes de prière; plutôt nous confions tout à notre Mère, sachant qu'elle saura beaucoup mieux que nous-mêmes comment utiliser et appliquer les avantages de nos prières. On confie tout à Marie et on lui laisse ce que pourrait être les fruits de ces prières. Nous allons essayer d'être plus comme des enfants.

Les événements de prière du «Rosaire dans toute la Suisse» (Rosary around Switzerland) reposent sur la formule générale de la prière d'intercession. En termes simples, la prière d'intercession est quand nous prions/demandons quelque chose à Dieu. Cependant, la prière d'intercession est plus que juste demander. Nous devons d'abord «préparer le terrain» et nous préparer avant de demander.

La prière d'intercession comporte quatre parties: gloire/louange/adoration, action de grâces, repentance, puis la demande d'intercession. Donc, ce jour de prière est plus que simplement réciter un chapelet, aussi noble soit-il. C'est prier vers le haut et à l'intérieur notre Dieu d'une manière pleine et complète.

La Conférence des évêques suisses (CES), déjà interpellée l'année dernière par les initiateurs du projet «Rosaire dans toute la Suisse», propose de soutenir cette année encore cette initiative privée lancée par le mouvement «Pray Schwiiz».

Il est maintenant temps pour nous de faire appel à notre saint patron pour nous protéger une fois de plus contre l'attaque de ce terrible virus qui dévaste notre pays et notre monde. Déversons nos cœurs à notre cher Seigneur Dieu et demandons-lui de permettre à frère Nicolas de protéger non seulement notre patrie, mais aussi le monde entier. C'est ce que nous voulons faire avec la puissante prière de frère Nicolas:

« Mon Seigneur et mon Dieu, prends-moi tout ce qui m'éloigne de Toi.
Mon Seigneur et mon Dieu, donne-moi tout ce qui me rapproche de Toi.
Mon Seigneur et mon Dieu, détache-moi de moi-même pour me donner tout à Toi. Amen. »

Si cela est possible, nous devrions répéter cette prière non seulement une fois, mais de préférence sur le chapelet. Frère Nicolas nous a donné un exemple en ayant toujours avec lui un cordon de prière de 50 perles.

Par cette prière, nous prions pour que Dieu donne à notre frère Nicolas Klaus la grâce de tenir à nouveau ses mains protectrices sur la Suisse, mais aussi sur tous les peuples et pays, afin de mettre rapidement fin à ce virus.

Le « cordon de prière » de frère Nicolas

PHOTO : DR

Nicolas de Flüe, extrait du retable de l'église paroissiale de Sachseln (1492). Musée de frère Nicolas, Sachseln.

Le « Bätti » de frère Nicolas est une imitation du « cordon de prière », comme on peut le voir sur la représentation la plus ancienne de frère Nicolas. Le tableau de 1492 laisse à penser que frère Nicolas possédait un cordon de prière avec 50 perles de bois, sans division en dizaines. Au lieu de la croix habituelle, il y avait un anneau.

Nous ne savons pas exactement comment frère Nicolas a utilisé ce cordon de prière. Dans la biographie de Witwyler de 1577, il est écrit : « Il avait l'habitude d'avoir en main le signe chrétien que nous appelons "Paternoster" ou "Bätti". Il n'avait pas honte de prier avec cela. »

La prière du Rosaire, telle que nous la connaissons aujourd'hui, est née au début du XVe siècle et s'est répandue lentement. Il est peu probable que frère Nicolas ait connu cette forme de prière. Mais il y avait à l'époque d'autres coutumes pour prier avec un cordon de prière. Le nom « Nöschter » pour ce cordon a été conservé dans certaines régions jusqu'à aujourd'hui. Il se réfère à la coutume de prier un « Notre Père » pour chaque perle. Ceux qui savaient lire priaient 3 fois 50 psaumes ; les autres priaient 3 fois 50 « Notre Père ». Souvent, on priait aussi 50 « Je vous salue Marie » ou 50 fois « Notre Père » avec le « Je vous salue Marie ».

Dans une biographie du XVIe siècle, il est dit que frère Nicolas avait l'habitude de prier ensemble le « Notre Père » et le « Je vous salue Marie ». Le « Je vous salue Marie », à ce moment-là, ne consistait qu'en la première partie. Ce sont des versets des Evangiles (Luc 1, 28-42), auxquels on a rajouté les noms de Jésus et de Marie.

D'autres formes de prière semblable au chapelet que frère Nicolas connaissait vraisemblablement sont : La « Grande Prière » (Méditation de l'Histoire du Salut en 92 méditations, auxquelles s'ajoutent des « Notre Père » et des « Je vous salue Marie »), l'« Admonition du Christ » (qui consiste en 15 « Notre Père » intercalés de textes de prières), et les « Cent contemplations de la Passion du Christ » du Mystique Heinrich Seuse. Il y avait encore d'autres coutumes de prière, pour lesquelles le cordon de prière était une aide utile.

Table de la P(p)arole
« Quand la Bible nous parle de Création… »

PHOTO : DR

Une table de la P(p)arole autour d'un récit de commencement « Quand la Bible nous parle de Création… » (Genèse 1, 1-2, 4).

Trois jours pour goûter à la C(c)réation avec la P(p)arole, la danse et la peinture du vendredi 15 octobre au dimanche 17 octobre.

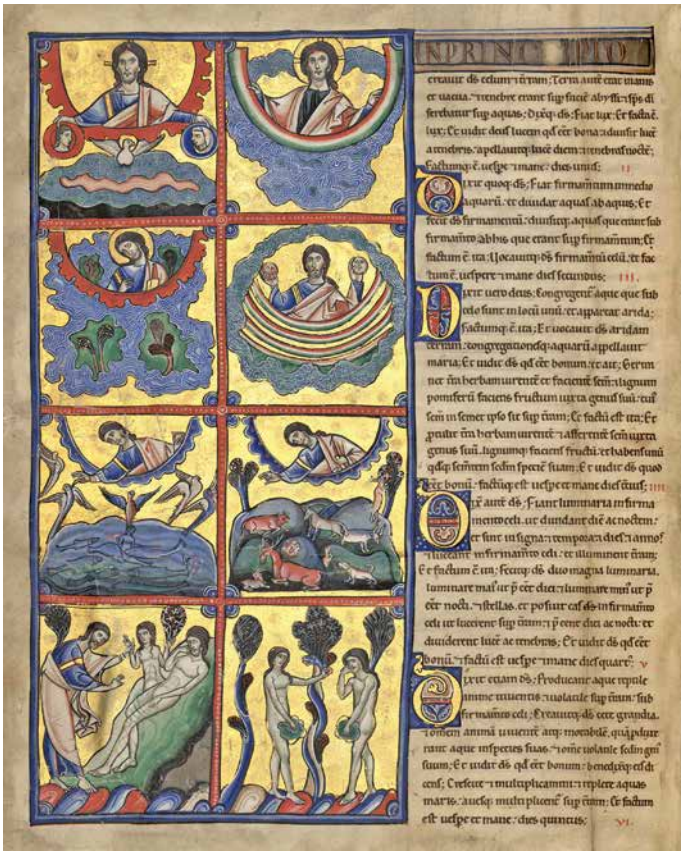
Organisé par le Service catholique de catéchèse, les Tables de la P(p)arole sont des espaces pour partager la Parole de Dieu et nos propres paroles, en veillant au respect de chacun(e) dans ses interrogations, ses doutes, son cheminement et ses convictions.

En présence de Nicole Häring, danseuse et praticienne Feldenkreis, Maura Merlini, praticienne d'éducation créatrice et Christine Lany Thalmeyr, animatrice pastorale.

Dates : vendredi 15 octobre de 8h30 à 21h15, samedi 16 octobre de 15h à 20h et dimanche 17 octobre de 11h à 17h30.

Lieu : Atelier « Le geste créateur » (Saint-Jean) et paroisse Sainte-Marie-du-Peuple (Châtelaine).

Inscription : par e-mail à info.scc@cath-ge.ch (places limitées à 10 personnes).



La création du monde – Bible de Souvigny. Bibliothèque de Moulins (F), folio 4 verso.

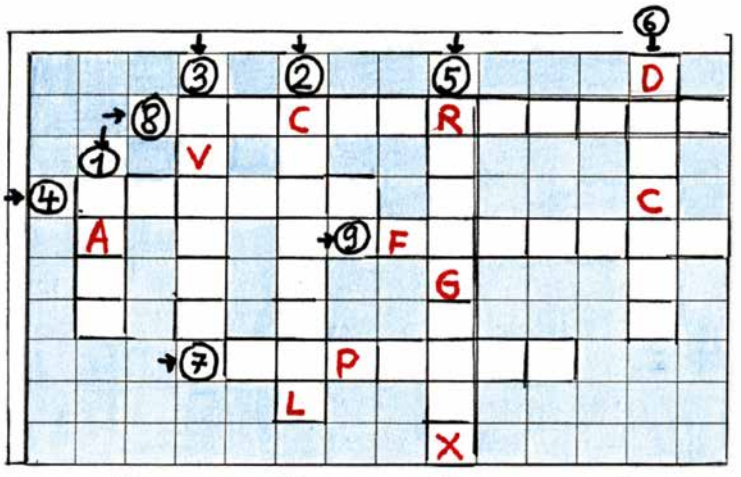
Contact : christine.lanythalmeyr@cath-ge.ch, 076 615 36 50.

Rappel

« Les racines de mon Eglise »

PAR MARIE-CLAUDE FOLLONIER

Place les mots qui correspondent aux illustrations dans la grille



Question d'enfant

Pourquoi, en octobre, dédier un mois à la Mission Universelle ?

Ce mois permet de nous rappeler que l'Eglise forme, au niveau mondial, une grande famille. Le 24 octobre, lors du Dimanche de la Mission Universelle, près d'un milliard de chrétiens sont en communion les uns avec les autres dans la prière et le partage. C'est l'occasion de découvrir d'autres réalités d'Eglise et de venir en aide aux communautés les plus pauvres. Missio propose toute une série d'actions pour que nos enfants puissent venir en aide à d'autres enfants : https://www.missio.ch/fr/enfance

PAR PASCAL ORTELLI

Humour

C'est un gars qui s'émerveillait des petites choses de la vie et qui s'exclamait constamment avec ces mots : « C'est fantastique » ! A tel point que ses copains et son entourage l'appelèrent désormais par le sobriquet de « Fantastique » ! Pourtant cela lui déplaisait au plus haut point et il reprenait séance tenante celui qui s'y risquait. S'adressant à sa femme, il lui dit un jour : « Si je meurs avant toi et que tu mets sur ma tombe : ci-gît Jules Bolomey, dit Fantastique, je te maudirais du haut du ciel ». Après son décès, sa femme respecta scrupuleusement ses dernières volontés : « Ci-gît Jules Bolomey qui m'a aimée du plus grand amour durant plus de 40 ans ». Les gens qui venaient se recueillir sur sa tombe et qui lisaient son épitaphe ne pouvaient s'empêcher de dire : « C'est fantastique » !

PAR CALIXTE DUBOSSON

La croix, au cœur de la pandémie

Le pape François a accepté de mettre autour de son cou une petite croix en bois d'olivier. Une belle avancée dans le soutien au projet de Daniel Pittet. Bien avant le geste significatif du pontife, plus de cent mille croyants l'avaient déjà effectué, une initiative visant à soutenir les chrétiens de Bethléem privés du tourisme à cause de la pandémie. Un bout de Terre sainte à porter sur soi.

PAR MYRIAM BETTENS | PHOTOS: JEAN-CLAUDE GADMER

Daniel Pittet présente la petite croix en bois d'olivier.

Pouvez-vous me raconter la genèse du projet de cette croix ?
Je passe de temps en temps à la Fille-Dieu pour rendre visite au père Benoît-Marie. Je le connais depuis toujours. Nous nous sommes rencontrés lorsque j'étais pensionnaire à Einsiedeln. Nous discutons un peu, bien entendu de la pandémie, et là, il me dit : « Tu connais les *Pestkreuz* ? » [Voir encadré]. Cela me disait vaguement quelque chose. Ensuite il ajoute : « Nous pourrions faire des croix avec, comme inscription, *O Crux Ave* et les distribuer aux gens. » Nous avons donc lancé la production des premières dix mille croix. Puis j'ai écrit aux paroisses catholiques de Suisse pour en faire la promotion. Un pasteur m'a ensuite conseillé de prospecter du côté protestant, mais avec un autre slogan. Depuis, les commandes ne cessent d'affluer. Du côté catholique, cela a mis plus de temps.

Vous attendiez-vous à un tel engouement ?
Pas tellement, mais je suis habitué aux histoires folles ! J'ai aussi beaucoup prié pour obtenir le feu vert de Dieu. Et puis, je suis plutôt bon pour trouver des solutions afin que cela fonctionne.

Votre notoriété a-t-elle favorisé le succès du projet ?
Ma vie est très connue dans la région. A vrai dire, mon histoire est très proche de la croix. Sans elle, il n'y a pas de Jésus. Et comme tout le monde, je porte ma croix. Ce projet représente beaucoup pour moi.

Ces croix ont pour optique de pousser les gens à prier plutôt que de se lamenter. Est-ce que notre société n'est pas suffisamment priante ?
Nous avons perdu ce côté simple. En Europe, on pense d'abord à se faire du pognon, quoi qu'il arrive. Jésus, ça sera pour une autre fois. A cela s'ajoute la recommandation, durant la pandémie, de regarder les messes à la télévision, en expliquant que la communion subsiste dans le cœur. Les fidèles se sentent abandonnés et finissent par ne plus croire. Ces croix sont arrivées et j'ai réalisé que quelque chose manquait. Je crois vraiment que le côté missionnaire fait défaut ici.

Certaines personnes ont-elles retrouvé le chemin de la prière grâce à ces croix ?
Ceux qui l'ont retrouvé sont surtout ceux qui ne croyaient pas à

Recevant la croix, François a été d'accord de poser pour la photo.

« Je voulais absolument qu'il mette la croix afin d'encourager les gens qui travaillent à Bethléem. »

grand-chose. C'est un peu dur à dire (silence)… mais certaines personnes prennent ces croix comme une sorte de grigri que l'on garde au fond de sa poche. D'un autre côté, de magnifiques témoignages nous sont revenus suite à leur distribution.

Plus qu'une prière, ces croix redonnent espoir et travail à toute une population…
Ces gens pleurent littéralement, car ils ne possèdent rien. Et ce projet a été providentiel pour toute une population.

Vous avez obtenu une audience auprès du Pape. Porte-t-il une de vos croix ?
Je voulais absolument qu'il mette la croix afin d'encourager les gens qui travaillent à Bethléem. Il a été d'accord de poser pour la photo. Cela a aussi donné un nouvel essor au projet. Le Pape a vraiment compris combien la pandémie fait souffrir et surtout, que le domaine spirituel n'est pas toujours bien pris en compte.

Vous fourmillez de projets. Etes-vous déjà en train de penser au suivant ?
J'ai un tas d'idées, mais je désire aller jusqu'au bout de celui-ci. L'objectif ? Produire des croix pour les JMJ. Il faut donc réunir suffisamment d'argent pour en faire fabriquer environ un million ! Et puis je prie beaucoup. Je dis à Jésus : « Bah, si tu veux pas, on s'arrête et le tour est joué ! » Je n'ai pas besoin d'être reconnu, je le suis déjà trop (sourire).

Un bout de Terre sainte pour redonner espoir

Sitôt l'idée soufflée par son ami prêtre, l'auteur de *Mon Père, je vous pardonne* prend contact avec George Handal, directeur de Caritas Jérusalem. Lors des JMJ de Panama, il avait déjà fait fabriquer des chapelets en bois d'olivier par des artisans de Bethléem. Durement affectée par la pandémie, cette région peine à se relever.

L'initiative offre donc à de nombreuses familles chrétiennes la possibilité de percevoir un revenu plutôt que de vivre de l'aide d'urgence. Quant à la famille Pittet, tout le monde participe. Sa femme et sa fille préparent les croix pour l'expédition et le processus est bien rodé ! Emballées dans un sachet avec une carte sur laquelle figure une prière, elles se veulent des *Pestkreuz* (croix de peste) modernes. Ces dernières existent depuis le Moyen Age. On les donnait aux fidèles lors de graves épidémies pour demander à Dieu la fin du fléau.

Médaillons, église Saint-Julien de Matran (FR)

PAR AMANDINE BEFFA | PHOTOS: JEAN-CLAUDE GADMER

L'église de Matran accueille d'exceptionnels médaillons en huile sur bois. Ils sont les témoins de l'art pictural du XVIIIe siècle en Suisse. Gottfried Locher est un des principaux peintres rococos de Romandie. Il décore la voûte avec ses fils, si bien qu'il est difficile de reconnaître précisément l'auteur de chaque œuvre. Aucun dessin préparatoire n'a été décelé, ce qui donne à l'ensemble un caractère d'autant plus remarquable.

Les médaillons représentent les quatre évangélistes. Ils sont accompagnés de leurs attributs: l'ange (ou l'homme), le lion, le taureau et l'aigle. Cette tradition viendrait de saint Jérôme et repose sur deux textes: une vision d'Ezéchiel (Ez 1, 1 – 14) et une de l'Apocalypse (Ap 4, 7 – 8).

L'Evangile selon **saint Matthieu** commence par une généalogie. C'est celui qui raconte l'enfance de Jésus et il rapporte plusieurs rencontres avec des anges. Pour saint Jérôme, Matthieu est l'évangéliste qui présente le plus le Christ dans son humanité. Pour cette raison, on le représente accompagné de l'ange (ou d'un homme).

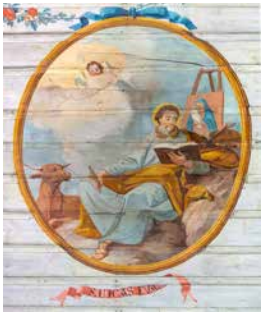
Dans les premiers versets de l'Evangile selon **saint Marc,** retentit une voix dans le désert. Elle est associée au lion qui rugit. Jérôme considère que c'est l'évangéliste qui met le plus en avant la majesté du Christ. Le lion est le roi des animaux, c'est donc lui qui est aux côtés de Marc.

Saint Luc raconte le sacrifice de Zacharie. C'est l'évangéliste qui, selon saint Jérôme, insiste le plus sur la mort du Christ comme sacrifice. Le taureau est l'attribut de Luc.

Pour saint Jérôme, l'aigle est un symbole de ce qui vient d'en haut. Le dernier évangile débute avec un prologue théologique qui développe le thème de la venue de Dieu sur la terre. On croyait que l'aigle avait la capacité de renouveler complètement son plumage chaque année en volant vers le soleil avant de plonger dans l'eau. On associait cette idée au baptême. C'est dans l'Evangile selon **saint Jean** que l'on trouve la rencontre entre Jésus et Nicodème au cours de laquelle le thème du baptême est développé.

Saint Matthieu.

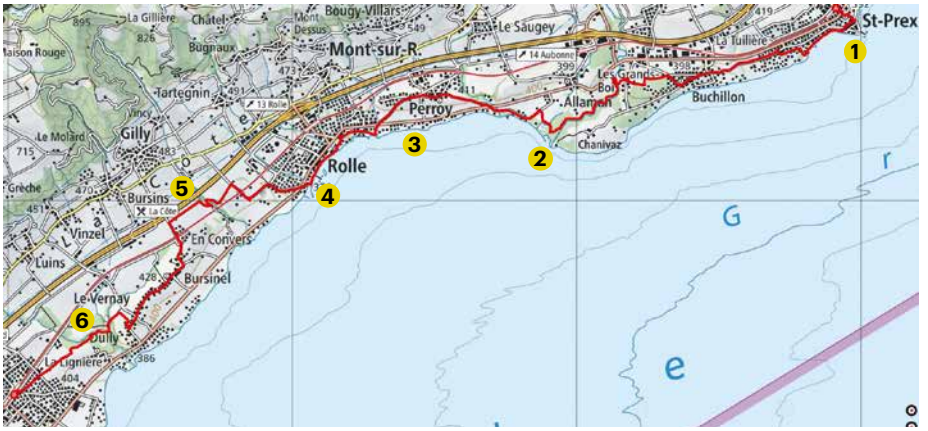
Saint Marc.



Saint Luc.

Saint Jean.

Saint-Prex – Gland



TEXTE ET PHOTOS PAR PASCAL ORTELLI

Le mythique chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle traverse la Suisse romande, de Fribourg à Genève. Au-delà des sentiers battus, la *Via Jacobi* regorge de curiosités. Chaque mois, *L'Essentiel* prend son bâton de pèlerin et en réalise un tronçon sous forme d'une balade familiale à faire sur la journée. Aujourd'hui, cap sur Gland pour une dernière étape 100 % vaudoise.

Départ depuis la gare de Saint-Prex, 5h40 aller simple, 23 km

1. Depuis la gare CFF, descendez dans la vieille ville et prenez à droite au bord du lac avant de remonter un peu dans les quartiers résidentiels pour rejoindre Buchillon.
2. Au centre du village, prenez sur la droite pour entrer dans les Grands-Bois par la lisière nord jusqu'à l'Aubonne que vous traverserez grâce à une passerelle bétonnée. Vous longerez ensuite le cours de la rivière par un chemin de forêt. A sa sortie, ne soyez pas surpris : vous arriverez au beau milieu d'une plantation de kiwis à contourner pour rejoindre la route principale.
3. Attaquez ensuite la montée au milieu des vignes vers le charmant bourg de Perroy. A sa sortie, un agréable parc de jeux avec une vue imprenable sur le Léman offre une halte familiale bienvenue.
4. Descendez ensuite sur Rolle que vous traverserez le long des quais. La ville ne manque pas de curiosité avec son château, l'île de La Harpe et l'église Saint-Grat, l'un des premiers édifices néogothiques du canton.
5. Le tracé quitte alors le bord du lac pour serpenter dans la campagne. Vous découvrirez de charmantes localités viticoles comme Bursinel ou Dully.
6. Pour arriver à Gland, il vous reste à franchir le Lavasson qui s'écoule dans la forêt au-dessus de la clinique de La Lignière.

Le retour se fait aisément en train.

Curiosité

L'église de Perroy, édifice typique de la fin du XVe siècle avec, au début XIXe, un nouvel aménagement intérieur néoclassique assez rare et précoce pour l'époque.

Coup de cœur

La plage à côté de l'embouchure de l'Aubonne dans le Léman, idéale pour un pique-nique ou une baignade. Pour la découvrir, il faut quitter un instant le tracé officiel et longer la rivière jusqu'au bout.

Quand l'enfant différent nous transforme

Il est des difficultés que ceux qui ne sont pas concernés peinent à imaginer, dont celle d'être parent d'un enfant différent, à cause du handicap ou de la maladie.

Musique, service de l'autel ou de l'assemblée, chorale : il y a mille façons d'inclure ces jeunes.

PAR BÉNÉDICTE DROUIN-JOLLÈS | PHOTO : FLICKR/CLAUDE PISCITELLI

Comment oublier le jour terrible où la vie a basculé suite à l'annonce d'un diagnostic médical, ou encore les nuits blanches et les rendez-vous de spécialistes plus ou moins décevants qui ont suivi ? Quand ce n'est pas le regard de l'entourage embarrassé ou craintif. Un vrai séisme ! Le handicap ou la maladie heurte autant le couple que la fratrie, chacun faisant face comme il peut. Certes, l'inquiétude, la honte, la jalousie et la colère les habitent parfois, mais avouons aussi que les enfants différents nous réapprennent l'essentiel de la vie loin de la course au succès et à l'efficacité. Ils vivent par les valeurs du cœur : la tendresse, la patience, la capacité d'adaptation au-delà des schémas et conventions parfois plus ou moins sensés : « Claire, ma fille trisomique, a été la grande épreuve de ma vie. Elle m'a aussi fait bouger intérieurement comme personne d'autre », avoue Martine sa maman âgée de 70 ans. Entre familles d'enfants différents existent une complicité et une compréhension immédiate qu'il faut encourager. Et quand nos paroisses leur réservent une place de choix, c'est très vite gagnant-gagnant. Musique, service de l'autel ou de l'assemblée, chorale… il y a mille façons d'inclure ces jeunes…

« Claire, ma fille trisomique, a été la grande épreuve de ma vie. Elle m'a aussi fait bouger intérieurement comme personne d'autre. »

Bon à savoir

L'Office chrétien des personnes handicapées accueille et conseille les parents d'enfants différents : **och.fr**

Les chevaux de Notre-Dame

PAR MYRIAM BETTENS | PHOTOS: MARSTALL EINSIEDELN

Lorsqu'on évoque Einsiedeln, on pense à la « Vierge noire » et son importante dévotion ou encore au pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Saviez-vous que le terme « Einsiedeln » est aussi utilisé pour qualifier une lignée de chevaux exclusivement élevés dans le couvent de cette commune ? Visite guidée du haras d'Einsiedeln… au grand galop !

Le cheval de l'Abbaye est désormais connu sous le nom d'Einsiedler.

Des écuries millénaires

Le lieu retiré dans la « sombre forêt » dont saint Meinrad rêvait pour y fonder un ermitage n'a cessé de rayonner alentour. Aujourd'hui, la renommée de la gracieuse *Madonne* couronnée n'est plus à faire. D'aucuns lui préfèrent pourtant le profil chevalin des quelques compagnons équins de l'arrière-cour de l'abbaye. Là aussi, la notoriété de la sainte femme a laissé son empreinte. D'abord appelés *Cavalli della Madonna* (chevaux de Notre-Dame), le cheval de l'abbaye est aujourd'hui connu sous le nom d'*Einsiedler.* Les écuries de l'abbaye sont les plus vieilles d'Europe encore en exploitation (depuis 934). Dès la fondation, les moines provenant principalement de la noblesse et de la chevalerie amènent leurs montures avec eux. Les bêtes étaient d'abord élevées pour leurs propres besoins : voyager ou transporter des marchandises. Vers 1500, le marché des chevaux se développe, les écuries du monastère prospèrent et vendent des centaines de montures à travers l'Europe.

L'élevage s'est systématisé à partir de 1655.

Un patrimoine vivant à préserver

A partir de 1655, l'élevage se systématise. On répertorie la population de chevaux présente à l'abbaye. Une heureuse idée, car en 1798 les écuries sont pillées par les armées révolutionnaires françaises qui s'arrogent les plus belles bêtes. Un nouvel élevage est mis sur pied dans les écuries du monastère sur la base des anciennes lignées Einsiedeln. Le *Marstall* (écurie) d'Einsiedeln peut se vanter de posséder les plus anciens arbres généalogiques de chevaux d'Europe. Pour pérenniser cette tradition entamée il y a plus de 1000 ans, une importante rénovation du haras a eu lieu en 2001. Dans le même temps, la stratégie d'exploitation a été repensée. Les bâtiments du *Marstall* ont donc été loués par le monastère à la *Marstall Kloster Einsiedeln Sàrl* afin de poursuivre l'élevage traditionnel, gérer l'écurie et offrir des cours d'équitation.

En librairie...

PAR CALIXTE DUBOSSON ET LA LIBRAIRIE SAINT-AUGUSTIN

L'Eglise a besoin de créatifs

Amarù Cazenave

Tandis que les outils numériques fleurissent et ne cessent d'évoluer, la communication dans l'Eglise peine et se cherche encore. Animé par sa foi et son désir de partager Jésus comme un « bon plan », Amarù Cazenave transmet son expérience personnelle de la télévision sur les réseaux sociaux et dans l'Eglise institutionnelle à travers son site « Jésus Box ». Sa passion de transmettre l'invite à mettre à disposition des outils, des savoir-faire, mais surtout aider les communicants à se poser les bonnes questions pour trouver des réponses créatives.

Nouvelle Cité, Fr. 30.80

Ta vie est une mission

Marguerite Chevreul

Ce livre propose un cheminement intérieur pour découvrir la mission propre à laquelle Dieu nous appelle, celle qui nous rendra heureux et sera utile pour le monde. A travers de nombreux exemples et des exercices concrets, Marguerite Chevreul nous apprend à reconnaître nos talents et à les exercer dans toutes les dimensions de notre vie, aussi bien personnelle que professionnelle. Quels que soient notre âge ou notre situation, nous découvrons ainsi nos ressources profondes, sur lesquelles nous pouvons nous appuyer pour identifier notre vocation personnelle et donner du sens à notre existence.

Editions Emmanuel, Fr. 22.50

La fraternité sinon rien

Benoist de Sinety

Le père Benoist de Sinety, acteur incontournable de l'Eglise d'aujourd'hui, nous livre son regard sur les évènements de diverses natures qui ponctuent notre quotidien, dans une lecture chrétienne de l'actualité, nous permettant de prendre du recul. Fort de son expérience de pasteur attentif aux signes des temps, Benoist de Sinety, sans céder aux réactions à chaud de la dictature de l'immédiat, dénonce dans ces chroniques l'injustice et les faux-semblants tout en pointant les étincelles d'espérance qui habitent le monde et l'Eglise.

Salvator, Fr. 28.40

Sam et Salem, Respect BD

Jôli

Au travers de 25 courtes histoires, Jôli, dessinateur et scénariste, marié et père de quatre enfants, vaudois de 46 ans, cherche à interpeller le lecteur en montrant qu'il est possible pour un chrétien d'avoir un ami musulman et vice versa. Ces histoires se passent dans un pays musulman imaginaire. Au travers de cette BD, Jôli souhaite encourager chacun à aller à la rencontre de l'autre afin de bâtir des ponts et détruire des préjugés. Humour, réflexions et découvertes qui ne laisseront pas le lecteur indifférent !

Jôli, Fr. 20.–

A commander sur :

- librairievs@staugustin.ch
- librairiefr@staugustin.ch
- librairie.saint-augustin.ch

Sainte-Marie du Peuple

Calendrier paroissial

Sous réserve que la situation liée au Covid-19 se soit améliorée et que les restrictions aient été levées :

Célébration des messes : chaque dimanche à 9h30
En semaine, le mercredi à 8h30

En octobre

Mardi 5	19h30	Répétition de la chorale
Dimanche 10	9h30	Fête patronale Notre Dame du Rosaire, assemblée générale et repas communautaire
Mardi 12	19h30	Répétition de la chorale
Mardi 19	19h30	Répétition de la chorale
Dimanche 24	9h30	Messe du dimanche de la mission universelle
Mardi 27	19h30	Répétition de la chorale

Vacances scolaires du 25 au 29 octobre.

En ce mois d'octobre, le Mois de la Mission universelle nous permettra de nous rapprocher particulièrement de l'Eglise du Vietnam.
La prière proposée cette année est le fruit d'un travail commun entre Missio Vietnam et Missio Suisse :
Dieu, notre Père, ton Fils nous a confié sa mission ; avec confiance et persévérance nous nous engagerons jusqu'au bout. A la suite de Pierre, nous ne pouvons pas nous taire, parce que la foi est notre appui, parce que l'espérance nous soutient, parce que ton amour nous anime.
Par la puissance de l'Esprit Saint, rends-nous forts pour suivre l'exemple de Jésus, proclamer la bonne nouvelle aux pauvres, libérer les captifs et donner la vue aux aveugles.
Protège et accompagne les membres de notre Eglise, au Vietnam, en Suisse et dans le monde entier.
En frères et sœurs, nous voulons nous encourager les uns les autres pour proclamer ton message libérateur.
Nous te le demandons par Jésus, le Christ, notre Seigneur. Amen.

Assemblée générale de la paroisse

Les paroissiennes et paroissiens de notre communauté sont invités à participer, conformément à nos statuts, à l'assemblée générale qui aura lieu **le dimanche 10 octobre 2021 à 10h30 au centre paroissial** (après la messe de 9h30).
Après la réunion, un repas communautaire (salade mêlée, jambon, gratin de pommes de terre, haricots, glace vanille avec coulis) sera servi dans le centre paroissial, sauf évolution sanitaire grave et dans le respect des normes édictées par le Conseil fédéral.

Calendrier paroissial

Messe dominicale en octobre

Dimanche 17 octobre : messe des familles à 10h30 à Saint-Pie X et MISSIO.

Des rendez-vous en octobre *sous réserve voir page 2*

Vendredi 1er	**20h**	Rencontre confirmands
Mardi 5	**19h45** **20h**	Répétition chorale africaine Réunion Conseil de paroisse
Mercredi 6	**20h**	Répétition chorale
Mardi 12	**19h45**	Répétition chorale africaine
Mercredi 13	**20h**	Répétition chorale
Vendredi 15	**20h**	Rencontre confirmands
Mardi 19	**19h45**	Répétition chorale africaine
Mercredi 20	**20h**	Répétition chorale
Mardi 26	**19h45**	Répétition chorale africaine
Mercredi 27	**20h**	Répétition chorale

Des nouvelles de la communauté

Notre communauté a eu la joie d'accueillir par le baptême
En juillet : *Millius Yuha et Yona*
En août : *Smit Elias, Armeli Rose, Marasigan Logan*

Sont entrés dans la lumière du Ressuscité
Bloch Paul (1927), le 17 juillet 2021
Dozio Jeanne (1927), le 3 août 2021
Calou Marie (1951), le 8 août 2021
Stadelmann Paul (1931), le 11 août 2021
Savary-Descloux Liliane (1935), le 26 août 2021
Thalmeyr Ernest (1927), le 7 septembre 2021

« Frappe à ma porte, Toi qui viens me déranger, Frappe à ma porte, Tu viens me ressusciter.
Je ne sais ni le jour, ni l'heure, mais je sais que c'est toi, Seigneur ! »

Messe des familles de la Toussaint

Dimanche 31 octobre à 10h30 à Saint-Pie X, messe des familles et de la Toussaint avec la chorale.

Commémoration des défunts

Pour la paroisse Saint-Pie X, la commémoration des défunts aura lieu le **mardi 2 novembre à 18h30 à l'église Saint-Pie X.**

Vente (de la petite brocante) Bric à Brac pour notre paroisse Saint-Pie X

PAR L'ÉQUIPE DES BÉNÉVOLES DE LA PETITE BROCANTE

Les responsables du stand de la petite brocante vous proposent une vente d'objets, bibelots, divers dans la grande salle paroissiale de Saint-Pie X :
le samedi de 10h à 17h, dès octobre.

Vous trouverez tout ce qu'il faut pour votre intérieur à (très) bas prix.

Venez y faire une petit tour pour soutenir votre paroisse, entretenir les amitiés et vous faire plaisir !

Deux personnes de notre équipe seront là pour vous accueillir et feront entrer le nombre de personnes selon les dispositions de l'OFSP.

Merci et bravo à l'équipe des bénévoles pour cette tâche au service de la paroisse !

Confirmations diocésaines du parcours catéchuménat adultes 2021 à la paroisse Saint-Pie X

Samedi 22 et dimanche 23 mai à St-Pie X, 20 catéchumènes adultes ont reçu le sacrement de la confirmation de la part de Mgr Charles Morerod et du vicaire épiscopal Pascal Desthieux.

Nous les félicitons et leur souhaitons un bon chemin avec le Seigneur.

Un grand merci au Père Gabriel, Isabelle, Anne-Marie et aux membres du CC qui ont participé de près ou de loin à l'organisation et à l'animation de la messe et qui ont assuré une présence accueillante pour les candidats confirmands et leurs familles.

Nous sommes en union de prière avec ces confirmés !

Mariages en août 2021 à la paroisse Saint-Pie X et à la chapelle de Cointrin

Nous avons la joie d'annoncer les mariages le mardi 3 août à la chapelle de Cointrin de ***Peter et de Myriam,*** célébré par le Père Augustin, et le samedi 14 août à Saint-Pie X de ***Mario et de Cassandra,*** célébré par le Père Gabriel.

Nous les félicitons et prions pour eux dans la foi et l'Amour de Dieu.

Calendrier paroissial

Messe dominicale à l'église Tous les samedis à 18h
sous réserve de changements

Les **messes** à 18h ; **chapelets** les vendredis à 17h35 ; **adorations** à 17h le 1er vendredi du mois qui avaient lieu à la chapelle avant la pandémie, seront célébrés à l'église les vendredis aux mêmes horaires, et ce jusqu'à nouvel avis.

Rencontres en octobre

Samedi 2	**10h**	Catéchisme première communion 2e année
Dimanche 3	**9h30**	Catéchisme première communion 1re année
Jeudi 7	**20h**	Répétition de la chorale
Jeudi 14	**20h**	Répétition de la chorale
Samedi 16	**10h**	Catéchisme première communion 2e année
Dimanche 17	**9h30**	Catéchisme première communion 1re année
Jeudi 21	**20h**	Répétition de la chorale

Pour les rencontres encore non prévues à ce jour, veuillez consulter les feuilles dominicales du mois d'octobre.

Au livre de vie

Se sont unis par les liens du mariage
Vesna Nikolic et *Jonathan Lebret,*
le 14 août 2021.

Oyez ! Oyez !

Vous aimez chanter ?

Alors venez nous rejoindre à la chorale paroissiale Saints-Philippe et Jacques, à Vernier.
Nous vous accueillerons avec joie !

Chanter la messe, c'est prier deux fois

Répétitions les jeudis à 20h
Salle Saint-François, chemin de Poussy 33, en face de l'église.

Contact : Gisèle Borcard, 022 796 47 46.

Unité pastorale CCP 17-253216-2

Epiphanie

Place du Lignon 32
1219 Le Lignon
Tél. 022 796 47 44
epiphanie@cath-ge.ch
CCP 12-18404-8
Secrétariat: Véronique Baertschi
me de 9h à 11h, ve de 15h à 17h30

Horaire des messes

Dimanche	11h
Mardi	18h30

Sainte-Marie du Peuple

Av. Henri-Golay 5, 1203 Genève
Tél. 022 796 64 64
ste-marie@bluewin.ch
CCP 12-5091-2
Secrétariat:
Catherine Lachavanne
ma et ve de 8h30 à 11h30

Horaire des messes

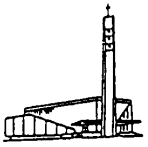
Dimanche	9h30
Mercredi	8h30

Saints-Philippe et Jacques

Ch. de Poussy 33, 1214 Vernier
Tél. 022 341 34 93
paroissedevernier@bluewin.ch
CCP 12-13921-6
Secrétariat: Chantal Jaquier
lu, je de 8h à 12h; ma 8h à 11h30
ve de 13h30 à 16h30

Horaire des messes

Samedi	18h
Vendredi	18h



Saint-Pie X

Ch. du Coin-de-Terre 2
1219 Châtelaine
Tél. 022 796 99 54
paroissepiex@bluewin.ch
CCP 12-16557-8
Secrétariat: Silvana Moschella
lu et ma de 8h à 11h30
je et ve de 13h30 à 18h

Horaire des messes

Dimanche	10h30 à Saint-Pie X
Mercredi (église)	8h30
Jeudi (église)	8h30

Chapelle de Cointrin

Ch. du Ruisseau 36
1216 Cointrin
Tél. 022 723 22 25
CCP 12-15430-9

Horaire des messes

Dimanche	9h
Mardi	9h

JAB
CH - 1890 Saint-Maurice

LA POSTE

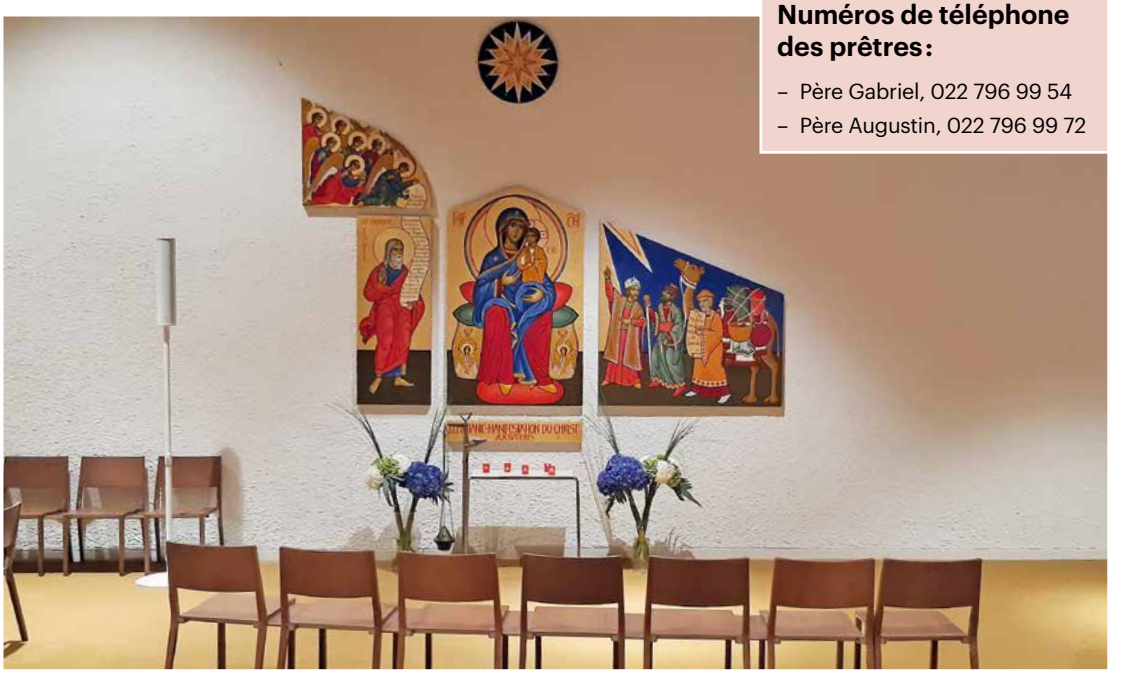
UP Boucles du Rhône

PAR L'ABBÉ JEAN-MARC

Un très grand MERCI à vous tous qui par un geste, un message, une parole m'avez témoigné votre amitié à l'occasion de mon départ de notre unité pastorale, et particulièrement pour le magnifique cadeau qui me permettra de beaux moments de détente et de découvertes.

C'est pour moi un encouragement à vivre cette nouvelle étape de mon ministère comme un appel. Ces quinze années vécues à vos côtés resteront une étape marquante de mon ministère, avec tous les liens tissés entre nous et avec nos paroisses. Que l'Esprit nous conduise avec confiance vers l'avenir. Portons-nous les uns les autres dans la prière et l'action de grâce.

PHOTO: JADE



L'icône de l'Epiphanie a été dévoilée au public le 3 septembre, au Lignon.

Numéros de téléphone des prêtres:

- Père Gabriel, 022 796 99 54
- Père Augustin, 022 796 99 72